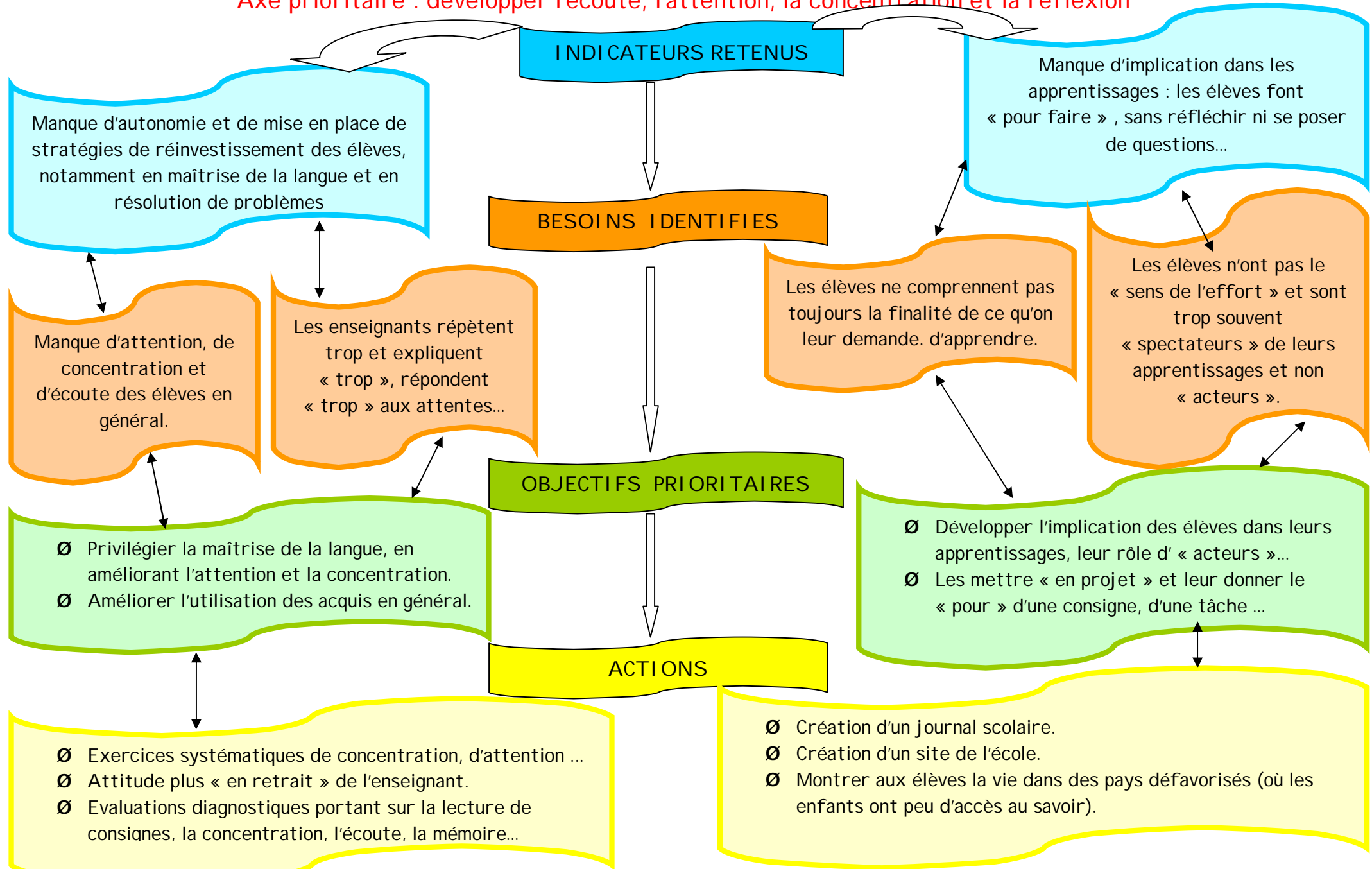


RESUME DU PROJET PEDAGOGIQUE 2006-2010

Axe prioritaire : développer l'écoute, l'attention, la concentration et la réflexion



OBJECTIFS GENERAUX DE L'AXE PRIORITAIRE : ECOUTE, ATTENTION, CONCENTRATION ET REFLEXION

Centrés sur les élèves

- Ø Mettre en œuvre, dans une situation donnée, le bon geste de mémorisation.
- Ø Mettre en œuvre les étapes du geste d'attention : écouter, revoir, se questionner, agir.
- Ø Développer l'attention visuelle, auditive, olfactive et kinesthésique.
- Ø Apprendre à mieux connaître ses points forts car chacun apprend différemment.
- Ø Mener un projet à son terme.

Centrés sur l'école

- Ø Donner aux élèves des référents culturels plus larges : notion d'attention aux autres (enfants du monde).
- Ø Donner aux élèves des notions de « vivre ensemble » : écouter et respecter la parole de l'autre ...
- Ø Associer les parents à la vie de l'école.

Centrés sur les enseignants

- Ø Mettre en place un véritable entraînement des capacités d'attention, de perception et de traitement de l'information par le biais d'exercices d'activation cérébrale.
- Ø Donner une plus grande cohérence à l'ensemble des activités.
- Ø Adopter une attitude de « retrait » face aux demandes de l'élève (ne pas répéter la consigne...)
- Ø Mettre en réseau des outils, des démarches et des réalisations.

OBJECTIFS SPECIFIQUES

Entendre (activité passive) n'est pas écouter (activité active)

- Ø Développer l'écoute, l'attention auditive, « muscler » l'oreille
- Ø Associer attention auditive, visuelle et traitement de l'information : « réfléchir »
- Ø Développer l'attention olfactive et kinesthésique
- Ø Elargir l'empan de mémoire immédiate
- Ø Développer la mémoire de travail et la concentration

Attention : état d'attente, de grande réceptivité (ouverture à l'information, mise en œuvre de nos sens), favorise la perception et l'acquisition de l'information.

Concentration : ignorer tout le reste pour faire apparaître un détail, un aspect ou une structure avec le maximum d'intensité.

« Bien mémoriser une information, c'est

- préparer son corps et son esprit à un état de réceptivité maximale ;*
- la « découper » en formes propices à une perception efficace;*
- dès sa saisie, organiser son processus de rappel ;*
- lui affecter un sens et l'insérer à l'intérieur d'un contexte significatif et hiérarchisé ;*
- l'associer à une forme visuelle, à un concept concret, et la placer dans un contexte affectif. »*

François Richaudeau